

l'Onde
THÉÂTRE ET CENTRE D'ART
VÉLIZY-VILLACOUBLAY

centre d'art contemporain

la maréchalerie

ever living

EXPOSITION

ever living ORNEMENT
6 AVR. — 1^{er} JUILL. 2012

PIERRE ARDOUVIN
MICHEL AUBRY
CÉCILE BART
CHRISTIAN BARANI
ANTHONY BODIN
FRANÇOIS CHASTANET
JULIEN CELDRAN
COCKTAIL DESIGNERS
+ SÉBASTIEN ROUX
DECTOR & DUPUY
ANNE DE NANTEUIL
NATHALIE DU PASQUIER
GEORG Ettl
GUSTO
SÉVERINE HUBARD
DOROTHY IANNONE
KOERNER UNION
FANNETTE MELLIER
TIMO NASSERI
ÀNGELS RIBÉ
ADRIENNE SABRIER
ANRI SALA
OLIVIER SÉVÈRE

ever living ORNEMENT

6 avril – 1^{er} juillet 2012

vernissage le 5 avril 2012, à partir de 18h.

JOËL LOISON, maire de Vélizy-Villacoublay; GILBERT AMIOT, président de l'Onde; LIONEL MASSÉTAT, directeur de l'Onde; SOPHIE AUGER, responsable de Micro Onde, centre d'art de l'Onde; BERNARD WELCOMME, président du conseil d'administration de l'école nationale supérieure d'architecture de Versailles; VINCENT MICHEL, directeur de l'école nationale supérieure d'architecture de Versailles; VALÉRIE KNOCHEL ABECASSIS, directrice de La Maréchalerie – centre d'art contemporain; JEANNE QUÉHEILLARD, commissaire associée ont le plaisir de vous convier au vernissage de l'exposition.

L'exposition ever living ORNEMENT, aborde l'ornement en tant qu'expérience d'un phénomène toujours actif et vivant. Cette orientation anthropologique met en avant, plutôt qu'ornement, ce qui fait ornement à travers ses significations vécues, les actes qui dévoilent sa présence, ses conditions d'apparition et d'existence dans la société contemporaine. La profusion et la diffusion mondiales des images, des objets et des signes, la massification des productions, les craintes d'effacement identitaire, la revendication d'une affirmation individuelle et subjective, les technologies de la transparence et de la virtualité, donnent à l'ornement de nouvelles modalités formelles et fonctionnelles.

RENDEZ-VOUS

ever living ORNEMENT s'inscrit dans le programme de Balades en Yvelines organisé par le Conseil Général des Yvelines.

JEUDI 5 AVRIL

VERNISSAGE DES EXPOSITIONS.

Départ navette* Paris Concorde (devant le Crillon) : 18 h.

Suivi d'un spectacle à l'Onde à 21 h,
La confiance des oiseaux,
de Luc Petton & C^{ie} — Le guetteur.
Réservations au 01 34 58 03 35

SAMEDI 12 MAI, 15 H

LANCEMENT DU LIVRE
ET VISITE DES EXPOSITIONS.

Départ navette* Paris Concorde (devant le Crillon) : 14 h.

**réservation indispensable au 01 39 07 40 27*

A VOIR DURANT L'EXPOSITION À LA MARÉCHALERIE

Entretien filmé d'Hervé Bagot, architecte.
« Des architectures. Quels ornements ? »

SAMEDI 9 JUIN, 15 H

UN SAMEDI À VÉLIZY.

Visite performance organisée par Dector & Dupuy
à Vélizy-Villacoublay. Renseignements au 01 34 58 19 92.
microonde@londe.fr

DIMANCHE 1^{er} JUILLET, 11 H

UN DIMANCHE À VERSAILLES.

Visite performance organisée par Dector & Dupuy
à Versailles. Renseignements au 01 39 07 40 27.
lamarechalerie@versailles.archi.fr
Finissage à La Maréchalerie.

PUBLICATION

ever living ORNEMENT, Editions B42. Sortie 12 mai 2012
Coordination : Jeanne Quéheillard.

Micro Onde, centre d'art de l'Onde

8, bis avenue Louis Breguet
78140 Vélizy-Villacoublay
T. 01 34 58 19 92
microonde@londe.fr
www.londe.fr/centre-dart-contemporain

Accès par le RER C — Arrêt Chaville-Vélizy.
Puis 10 minutes, bus CVJ ou CZI,
direction Vélizy, arrêt Robert Wagner.

Entrée libre du mardi au vendredi, (sauf jours fériés)
de 13 h à 19 h, le samedi de 10 h à 16 h.
Pendant les vacances scolaires:
ouvert du 17 au 27 avril sur RDV / Samedi : fermé.

La Maréchalerie – centre d'art contemporain

école nationale supérieure d'architecture de Versailles
5, avenue de Sceaux – 78000 Versailles
T. 01 39 07 40 27
lamarechalerie@versailles.archi.fr
http://lamarechalerie.versailles.archi.fr

Accès par la place des Manèges,
face à la gare Versailles Rive-Gauche (RER C).

Entrée libre du lundi au samedi (sauf jours fériés)
de 14 h à 18 h et le matin sur RDV.
Fermeture exceptionnelle:
du lundi 23 au samedi 28 avril.



énsa-v
école nationale supérieure
d'architecture de versailles



Yvelines
Conseil général



VERSAILLES

